

# Acorda Sião

Nazzareno L. – Paolo Rita

A - cor - da, Si - ão, — põe - te de pé, —

5 de - sa - ta as ca - dei - as da tu - a pri - são —

8 Es - tá ter - mi - na - do o teu ca - ti - vei - ro

12 e o teu pe - ca - do já foi per - do - a - do!

Refrão

16 Eis que — nas - ce um mun - do no - vo,

20 a no - va e - ra já co - me - çou!

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of five systems of music. Each system includes a line of lyrics and guitar chords indicated above the staff. The chords are: Lam, Mi, Lam, Mi; Fa, Sol, FaA, Mi; Lam, Mi, Lam, Mi; Fa, Sol, FaA, Mi; Lam, Rem, Mi, Lam; Rem, Lam, Mi, Lam. The score ends with a double bar line and repeat dots.

2. Eis o mensageiro da boa notícia:  
Diz vir a caminho teu Deus e Senhor.  
Reveste teus trajes de gala e de festa  
E sai-lhe ao caminho com gozo e cantares.

3. Não mais te dirão: a abandonada!  
Não mais te dirão: a repudiada!  
O teu esposo, teu Criador,  
Compadecido, lembrou-se de ti.