

Não temas, José

José Geadá

Refrão [Assembleia]

Musical score for the chorus of "Não temas, José". It consists of three systems of music. Each system includes a vocal line and an organ accompaniment. The organ part is written in grand staff notation (treble and bass clefs). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The lyrics are: "Não te - mas, Jo - sé, não te - mas, Jo - sé: Ma - ri - a da - rá à luz um Fi - lho e tu Lhe da - rás, e tu Lhe dar - ás o no - me de Je - sus."

Estrofes [Coro a 4 v.m. *ad libitum*]

Musical score for the first verse of "Não temas, José". It consists of two systems of music. Each system includes a vocal line and an organ accompaniment. The organ part is written in grand staff notation (treble and bass clefs). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The lyrics are: "1. Tudo isto aconteceu pa - - - ra se cum - prir".

o que o Senhor anunciara por meio do Profe - - - ta que diz

«A Virgem conceberá e dará à luz um Fi - lho,

que será chamado Emanuel, isto é, *Deus* con - nos - co, [Deus con - nos - co.]

2. Quando *despertou* do sono,
José fez como o Anjo do Senhor lhe *ordenara*,
e recebeu *em* sua casa
Maria *sua* esposa [sua esposa].
3. José subiu da cidade de Nazaré à cidade *de* Belém,
por ser da casa e da descendência *de* David,
afim de recensear com Maria, sua esposa,
que estava *para* ser mãe [para ser mãe].
4. Enquanto *ali* se encontravam,
chegou o dia de Ela *dar* à luz,
e teve o seu *Filho* primogénito.
Envolveu-O em panos †
e deitou-O numa *mangedoura* [manjedoura]