

# CHRISTUS VINCIT

Música: A. Kunk  
Harm.: A. Cartagena

## REFRÃO

Musical score for the Refrain of 'Christus Vincit'. It features two staves: Soprano (S.) and Tenor/Bass (T./B.). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are: Chris-tus vin-cit, Chris-tus re-gnat, Chris-tus, Chris-tus im-pe-rat! / Cris-to ven-ce, Cris-to rei-na, Cris-to, Cris-to im-pe-ra!

## SALMO 97

### ESTROFES

Musical score for the first five stanzas of Psalm 97. It features two staves: Soprano (S.) and Tenor/Bass (T./B.). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are: 1. Can-tai ao Senhor um cânti - co no-vo, / 2. A su-a mão e o seu san - to bra-ço / 3. A - cla - mai o Senhor, Ter - rain - tei - ra, / 4. Can-tai ao Senhor ao som da cí-ta - ra, / 5. Ao som da tuba e da trom - be - ta,

Musical score for the last five stanzas of Psalm 97. It features two staves: Soprano (S.) and Tenor/Bass (T./B.). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are: 1. Pelas maravi - lhas que E - leo - pe - rou. / 2. Lhe de - ram a vi - tó - ria. / 3. Exultai de ale - gri - a e can - tai. / 4. Ao som da cí-ta - ra e da li - ra. / 5. Aclamai o Se - nhor, nos - so Rei.

### Outros Versos:

6. Cantai ao Senhor, bendizei o *Seu* Nome. / proclamai de dia em dia a *Sua* salvação.
7. Anunciai aos pagãos a *sua* glória, / a todos os povos as *suas* maravilhas.
8. Feliz a nação que tem o Senhor por *seu* Deus, / e o povo que Ele escolheu *para* sua herança.
9. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo, / como era no princípio, *agora* e sempre. Amen.