

Cristo, Filho Unigénito do Pai

Nosso Senhor Jesus Cristo Rei do Universo | Vésperas I

Hino

João Andrade Nunes



1. Cris - to ____ Fi - lho U-ni - gé - ni - to do Pai, ____ Seu es - plen - dor, su - a i -
2. Deus de ____ Deus, Luz de Luz, Ver - bo Di - vi - no, Tri - un - fa - dor da ____
3. A Cruz é vos - so ____ tro - no ver - da - dei - ro, Mor - ren - do con - quis -

An organ accompaniment score. It includes a treble clef staff and a bass clef staff, both in common time and a key signature of one sharp. The organ plays sustained notes and chords.

ma - gem per - fei - ta, Por Vós e pa - ra Vós____ tu - do foi fei - to,
mor-de_e do pe - ca - do, Ao vos - so no - me____ to - dos se_a - jo - e - llham
tas - tes nos - sas al - mas, Rei - nais na san - ti - da-de_e na____ jus - ti - ça,

A musical score for a single melodic line, continuing from the previous section. It features a treble clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

Sois____ o____ cen - - tro da his - - tó - ria_e dou - ni - - ver - - so
Nas____ al - - tu - - ras, na ter - ra_e nos a - - bis - - mos.
Rei - nais no a - mor, na____ paz e na ver - - da - - de.

A musical score for a single melodic line, continuing from the previous section. It features a treble clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

Discantus

4. Rei dos sé - cu - los, Prín - ci - pe da paz, É vo - so rei - no

Assembleia

4. Rei dos sé - cu - los, Prín - ci - pe da paz, É vo - so rei - no

to - da_a_I-gre - ja san - ta, A - li - men - tai - nos com o vos - so Cor - po

to - da_a_I-gre - ja san - ta, A - li - men - tai - nos com o vos - so Cor - po

E le - vai - nos ao Rei - no, ao rei - no.

E le - vai - nos ao Rei - no pro - me - ti - do.